

Creadores de "La casa de vidrio" intervienen el Diego Portales

Una nueva e insólita señalética apareció por estos días en torno al Edificio Diego Portales sorprendiendo a los transeúntes. Carteles de apariencia oficial anuncian que en el lugar donde se ubica el edificio que en marzo se vio envuelto en llamas y todavía no es reconstruido, se emplaza en realidad el Centro Cultural Metropolitano Gabriela Mistral!

La aparente equivocación no es otra cosa que una intervención realizada por la Cooperativa Uro.org, los mismos creadores de la polémica "Casa de vidrio" que en el año 2000 tuvieron a una mujer viviendo por un tiempo en un hogar transparente.



Los carteles aparecidos en el Diego Portales.

Sigilosamente, en la madrugada del viernes, el colectivo instaló en torno al predio del edificio cinco carteles que poseen las mismas características de la señalización convencional, pero en lugar de decir "Edificio Diego Portales" anuncian con una flecha la ubicación del "Centro Cultural Metropolitano Gabriela Mistral". La acción, que antes

fue estudiada para que no cayera en la ilegalidad, pretende llamar la atención de las autoridades gubernamentales e insistir en que el lugar, que lleva años cerrado para el uso público por ser oficinas del Ministerio de Defensa, debe volver a ser el espacio para el que fue concebido originalmente, es decir, un centro para la cultura.