

comenzó el segundo milenio (1 de enero del año 1001), el cual finalizará el 31 de diciembre del presente año (junto con el siglo XX).

J. Poblete S.

El arte y la moral

Quiero referirme al caso de la “casa de vidrio”. El arte ha de ser una expresión espiritual positiva y elevadora de la cultura, en vez de una creatividad morbosa e insultante al sentido de recato moral natural de las personas. A menos que el artista porfie en suponer que los que rechazan su obra de arte son necesariamente tontos y mojigatos. Y eso es, por supuesto, un gratuito insulto a las buenas costumbres y al orden público.

El mensaje de ciertos artistas es que hay que dejar de ser tontos y mojigatos; hay que “ponerse en onda”. Porque, para ellos, la moral es un vano sentido natural que debe

ser flexibilizado y relativizado de acuerdo a las conveniencias consensuales del momento.

Pero una cosa es la moralidad privada y el orden público, y otra cosa es la indecencia personal y la anarquía pública o revolución social.

Por tanto, soy de la opinión de que el autor de semejante arte sea censurado y que los funcionarios que proveyeron los fondos públicos para su concreción sean removidos de sus cargos tras sumario administrativo por transgresión a la norma constitucional relativa a “la moral, las buenas costumbres y el orden público.”

Sergio Liempi Marín
Concejal de Padre Las Casas

Agradecimientos de La Pintana

Deseamos agradecer la gran cobertura que este medio de co-